

**DIPLOMATURA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
EN ARTES MARCIALES Y DEPORTES DE COMBATE**

4^{ta} DIPLOMATURA UNIVERSITARIA
ARTES MARCIALES Y DEPORTES DE COMBATE
INICIO ABRIL 2023
PREINSCRIPCIONES ABIERTAS

Cursada online
Docentes calificados
Auto evaluaciones

www.
iuymca.
edu.ar

f iuymca
@iuymca
iuymca

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE CAPACITACIÓN

TÍTULO:

Diplomatura Universitaria en Artes Marciales y Deportes de Combate.

TÍTULO A OTORGAR:

Diplomado en “Artes Marciales y Deportes de Combate”

CERTIFICACIÓN:

Se acreditará la aprobación de la Diplomatura, a través de una certificación extendida por el Instituto universitario YMCA

INTRODUCCIÓN:

Las artes marciales y los deportes de combate, por su práctica constante requieren de grandes dosis de esfuerzos, desarrollo, mantenimiento físico, a la vez que una amplia gama de conocimientos técnicos, tácticos y estratégicos, así como un considerable nivel de concentración.

Las artes y deportes de combate forjan valores formativos del individuo y de su conducta social. Siendo responsabilidad de los que educan velar por el constante desarrollo biopsicosocial de los aficionados/as, practicantes y deportistas bajo sus tutelas técnicas y/o dirigenciales.

PROPUESTA:

Es un programa universitario que pretende conectar el conocimiento empírico deportivo específico y las ciencias biopsicosociales a través de la acción educativa, proveer a los cursantes de conceptos teóricos claves y herramientas avanzadas para el desarrollo de las actividades técnico docentes, deportivas y dirigenciales en las disciplinas de su especialidad.

JUSTIFICACIÓN:

En los últimos años, la práctica de las artes marciales y los deportes de combate, fueron tomando un lugar preponderante para las personas en el momento de elegir actividades que generen como resultado un bienestar físico, mental y espiritual.

Las artes marciales son milenarias en oriente, y en su acepción moderna, ofrecen a los practicantes un equilibrio general en relación a estos últimos tres aspectos, colaborando en la formación de personas con un amplio sentido moral, al transmitir valores diluidos en la sociedad actual; del mismo modo los deportes de combate de origen occidental. Ambas versiones canalizan las emociones intensas y comparten la misma base de interiorización, rigor corporal y exigencia ética en los participantes, hasta llegar en la actualidad a conjugar varias de sus expresiones en las denominadas artes marciales mixtas.

La problemática existente en los distintos ámbitos de desarrollo en sus manifestaciones concretas, en las artes y deportes de combate; son escasas las herramientas didácticas y pedagógicas con que se cuenta para sustentar procesos de enseñanza y de aprendizaje, desde las primeras edades hasta el final de los procesos de práctica activa, lo cual conlleva la presencia en dojos y gimnasios de entrenadores o de instructores con mucha experiencia empírica adquirida en su vida deportiva, y escasos conocimientos científicos, técnico-pedagógicos, organizativos y de planificación, para un desarrollo sustentable y profesionalmente correcto de sus disciplinas.

Esta diplomatura propone desenvolver el espectro de conocimiento del futuro profesional en la enseñanza de las artes marciales y deportes de combate, según su elección, para lograr prácticas que faciliten la inclusión en distintos espacios e instituciones, desde su práctica social en dojos, gimnasios, academias, clubes, sociedades de fomento, centros comunitarios o referida a su máxima manifestación en los deportistas de alta competición, siendo significativas al momento de mejorar la calidad y el estilo de vida de la población y, luego, el entrenamiento permanente para llegar, algunos, al rendimiento deportivo.

MARCO INSTITUCIONAL:

Esta capacitación es organizada y dictada desde el Instituto Universitario YMCA, a través del área de Extensión académica y la Secretaría académica

DESTINATARIOS:

Dirigentes y líderes de organizaciones, instructores, entrenadores, árbitros, docentes de educación física y monitores; que desarrollan sus actividades en federaciones, asociaciones, clubes, gimnasios y escuelas públicas y/o privadas. Que buscan ampliar conocimientos en diferentes niveles de las disciplinas formativas educacionales, deportivas de rendimiento y de organización dirigenal.

Objetivos

Que el alumno:

1. Aprenda los fundamentos pedagógicos para el desarrollo de los trabajos físicos y los entrenamientos.
2. Obtenga conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos relativos a los entrenamientos individuales y grupales de la más alta calidad y profesionalismo. Como así mismo conocimiento de los reglamentos deportivos.
3. Adquiera herramientas de gestión y marketing institucional, con el fin de hacer más efectiva la conducción de sus entrenados actuales y atractiva la oferta a futuros prospectos.
4. Comprenda los fundamentos científicos que sustentan los diferentes enfoques docentes en relación a la técnica, táctica y estrategia de los diferentes deportes de combate.

DURACIÓN Y MODALIDAD DE LA DIPLOMATURA:

La Diplomatura tendrá una duración total de 167 horas, dividido en doce (12) módulos de estudio.

Ha desarrollar del siguiente modo.

- 8 módulos de cursada online con un total de 48 hs en plataforma IUYMCA
Cursada online 1 vez por semana. 2 hs cada día (dos cátedras de 45' c/u, y 0.30 hs consultas o debate) podrán observar la clase en diferido quienes no puedan estar presentes en el horario de cursada.
- Tutorías, mailing, chats y cafetería online 35 hs
- Lectura de materiales, autoevaluaciones, actividades y elaboración personal de trabajos prácticos 45 hs.
- 3 módulos de prácticas federativas con un total de 36 hs.
Cursada presencial 2 veces por semana. 2 hs cada día en centro de entrenamiento federativo o deportivo (CEF o CED) de la organización específica del arte o deporte de combate.
- 1 taller institucional específico (Obligatorio) de 3 hs.

ESTRUCTURA CURRICULAR:

Cursada Online2021

Código	UNIDADES CURRICULARES ASIGNATURAS TRONCALES VIRTUALES	Carga horaria total	Carga horaria semanal	Cantidad de semanas
ATV 01	Liderazgo y desarrollo organizacional	6hs	2hs	3
ATV 02	Metodología del entrenamiento de los deportes de combate.	6 hs	2 hs	3
ATV 03	Deporte de Combate y su didáctica.	6 hs	2 hs	3
ATV 04	Anatomía, fisiología y salud	6 hs	2 hs	3
ATV 05	Psicología Dinámica de Grupos, Negociación y Manejo de conflicto.	6 hs	2 hs	3
ATV 06	Marketing Digital.	6 hs	2 hs	3
ATV 07	Historia de las artes marciales y los deportes de combate.	6 hs	2 hs	3
ATV 08	Ética y legislación deportiva	6 hs	2 hs	3
TOTAL	CARGA HORARIA TOTAL	48HS		

ATV* asignatura troncal virtual

Cursada práctica2022

Código	UNIDADES CURRICULARES ASIGNATURAS PRACTICAS FEDERATIVAS	Carga horaria total	Carga horaria semanal	Cantidad de semanas
APF09	Escuela Formativa	12hs	4hs	3
APF10	Escuela Deportiva	12 hs	4 hs	3
APF11	Escuela Arbitral	12 hs	4 hs	3
APF12	Seminario Institucional	3hs	3 hs	3
TOTAL	CARGA HORARIA TOTAL	39HS		

APF* asignatura práctica federativa

UNIDADES CURRICULARES:

Módulo: ATV 01.Liderazgo y desarrollo organizacional

Docente: Dr. Carlos Marino

Contenidos mínimos:

Liderazgo, cultura y clima.

Concepto de liderazgo. Teorías de liderazgo. El liderazgo como relación.

Metodología LAEC.

Liderazgo y gestión.

Comunicación. Comunicación débil, agresiva y asertiva. Lenguaje corporal.

De grupos a equipos de trabajo.

Motivación. Principales perspectivas. Motivación extrínseca e intrínseca.

Activación.

Liderazgo y planificación.

Organización y desarrollo de reuniones de trabajo.

Liderazgo y ética.

Módulo: ATV 02.Metodología del entrenamiento de los deportes de combate

Docente: Prof. Horacio Anselmi

Contenidos mínimos:

Potencia para los deportes de combate. La visión del entrenamiento. Ejercicios básicos de entrenamiento. Zona media y un enfoque determinante. Ejercicios básicos de transferencia. Periodización del entrenamiento de la fuerza y la potencia. Nutrición para los deportes de combate.

Módulo: ATV 03. Deporte de Contacto y su didáctica.

Docentes: Lic. Fernando Akilian / Lic. Carlos Díaz

Contenidos mínimos:

Introducción a la didáctica de los deportes de combate. Pedagogía y Didáctica. Objeto de estudio. La educación. Por qué y para que educamos. Tipos de educación. Concepto de cultura. Aspectos generales sobre las

artes marciales y los deportes de combate. Contenidos y métodos de enseñanza en los deportes de combate.

Contenido. Concepto. Tipos de contenidos. Clasificación. Organización. Contenidos específicos en los deportes de combate desde una mirada holística e integral: biológica, psicológica, social. Contenidos con énfasis en lo motriz: tipos. Contenidos con énfasis en lo intelectual. Contenidos con énfasis en lo social: tipos. Valores humanos que actúan en el desarrollo humano. Métodos y estrategias de enseñanza en los deportes de combate.

Programación de la enseñanza en los deportes de combate.

Programación de la enseñanza. Concepto. Condicionantes que influyen en la planificación. Componentes básicos de una planificación. Diseño de clases o entrenamientos dirigido a deportes de combate.

Módulo: ATV 04. Anatomía, fisiología y salud

Docente: Lic. Daniel Maranz

Módulo: ATV 05 Dinámica de Grupos, Negociación y Manejo de conflicto

Docente: Lic. Hernán Vilá

Contenidos mínimos:

Grupo: concepto, caracterización y evolución. Los procesos grupales. Principio de realidad. Realidad, fantasía y exaltación. Lo pasional. Amor, enamoramiento y odio. Lo idealizado y lo denigrado. Lo mesiánico en los grandes grupos. Grupo, imaginario y especularidad. El conflicto en los grupos. Concepto de conflicto, su evolución, los conflictos encubridores. Crisis: concepto. La crisis como resistencia y superación. Grupos y roles: concepto y caracterización. Los roles idealizados, rechazados y expulsados. Los emergentes grupales. La coordinación grupal: actores, enfoques y procedimientos. Facilitadores y obstaculizadores en la coordinación grupal. Formas de coordinación grupal. La negociación. El entrenador en Alto rendimiento Deportivo como coordinador grupal. Grupo y política institucional. La cuestión del poder y el narcisismo en los grupos deportivos.

Módulo: ATV 06 Marketing Digital.

Docente: Prof. Pablo Schatzky

Contenidos mínimos:

Introducción al Marketing, Conceptos Básicos y Herramientas, Definición del marketing, Definición del consumidor, Consumidor del siglo XXI, Definición de Necesidades. Pirámide de Maslow, Clasificación de Consumidores, Investigación de Mercado, Marketing Mix – Precio – Producto – Plaza y Promoción

Evolución de la tecnología, Comercio electrónico, Elaboración del plan de marketing digital, Desarrollo de herramientas del marketing digital – SEO – SEM – Marketing de contenidos – Social Media – e-mail Mkt y Analítica Web

Módulo: ATV 07 Historia de las artes marciales y los deportes de combate.

Docente: Prof. Héctor E. Maroli

Contenidos mínimos:

Definición de los conceptos, Importancia de la Historia, Época Primitiva, Mesopotamia 3400 a.C., Egipto 3000 a. C., la civilización Egea, Grecia antigua, La Educación en Atenas, La Educación de los Espartanos, Las disciplinas griegas de combate, Juegos Homéricos, Píndaro y el deporte, Platón y la educación, Aristóteles y la educación, Juegos olímpicos de la antigüedad, El entrenamiento físico en Roma, Instrucción física en el lejano oriente, El deporte en el medioevo europeo, La Instrucción física en el Renacimiento, Los deportes en la edad moderna, Mesoamérica pre -hispanica 1350, La restauración griega de los juegos en 1859, Los Juegos Olímpicos de la era moderna en Atenas 1896, Los deportes de combate en los juegos olímpicos.

Módulo: ATV 08 Ética y legislación deportiva

Docente: Dr. Luis Erdociaín

Contenidos mínimos:

Ética (Turiace), legislación (Funes) y deontología (Erdociain)

Aproximaciones al concepto de deporte.

El deporte como sistema social abierto.

Modelos de práctica y modelos de organización de la práctica.

Concepto de organización y sistema.

El sistema deportivo internacional.

El sistema deportivo nacional.

Legislación deportiva aplicada al sector.

ASIGNATURAS PRÁCTICAS FEDERATIVAS

Contenidos mínimos

APF* 09 ESCUELA FORMATIVA (relacionada con las asignaturas ATV* *Deporte de Combate y su didáctica, Psicología y manejo de grupos*)

1. Práctica de los gestos técnicos básicos. Aprendizaje y adaptación de los gestos técnicos específicos de manos, puños y piernas, estructura de las posiciones básicas y estímulo del equilibrio estático. Estructura de la guardia y sus planos corporales. El aprendizaje, adaptación y asimilación de las acciones técnico motrices. Niveles de maduración del movimiento y su dominio: habilidad, hábito motor y destreza.
2. Práctica de la actividad artística de ejecución precisa de los programas motores codificados (PMC) según disciplina (Kata, Pumse, Tuls, Taolu, Hyongs, Ram Muay, etc.)

*El alumno deberá aplicar los conocimientos adquiridos en las materias **Deporte de Combate y su didáctica, Psicología y manejo de grupos,***

- a. *Desarrollar una (1) clase descripción en concordancia con la planificación teórica de su autoría, escrita y presentada.*
- b. *Aplicar en forma práctica, con la supervisión federativa. Para finalizar deberá producir una presentación en formato PDF, PPT o video MP4 con un de máximo 5 minutos que muestre sintéticamente todo el trabajo.*
- c. *Presentar a la federación y está producir el informe correspondiente a compartir con la coordinación del taller, quienes luego realizan la devolución y su correspondiente nota académica.*

APF* 10 ESCUELA DEPORTIVA (relacionada con la asignatura ATV* *Metodología del entrenamiento de los*

deportes de combate)

1. Teoría del combate, Combate preestablecido de respuesta simple. Combate preestablecido de respuesta múltiple. Combate libre. Combate deportivo. Combate como actividad de oposición basada en la velocidad y máximo control del gesto técnico específico. Desplazamientos de los gestos individuales y sus combinaciones en la estructura de las posiciones y estímulo del equilibrio dinámico. Capacidades coordinativas: reacción, velocidad, corrección, racionalidad, ingeniosidad, y cambio. Influencia de la capacidad coordinativa sobre la técnica. La táctica y la estrategia como capacidad intelectual y volitiva.
2. Metodología para la asimilación y adaptación de la técnica de los programas motores codificados (formas), ajustados al reglamento deportivo. Análisis e interpretación de las claves técnicas. Interpretación y representación de los programas motores codificados. Capacidades coordinativas en las formas: Equilibrio, Orientación, Acople, Diferenciación, y Ritmo. Relación de los programas motores codificados y el reservorio técnico individual para el desarrollo del combate.

*El alumno debe aplicar los conocimientos adquiridos en la materia **Metodología del entrenamiento de los deportes de combate**. Deberá*

- a. Desarrollar una (1) sesión de entrenamiento en concordancia con la planificación teórica de su autoría, escrita y presentada.*
- b. Aplicar en forma práctica, con la supervisión federativa. Para finalizar deberá producir una presentación en formato PDF, PPT o video MP4 con un de máximo 5 minutos que muestre sintéticamente todo el trabajo.*
- c. Presentar a la federación y está producir el informe correspondiente a compartir con la coordinación del taller, quienes luego realizan la devolución y su correspondiente nota académica.*

APF* 11 ESCUELA ARBITRAL (relacionada con la asignatura ATV* *Liderazgo y desarrollo organizacional, Ética y legislación deportiva*)

Aprendizaje, adaptación y entrenamientos de los gestos arbitrales. Aplicación de los reglamentos deportivos oficiales (de cada disciplina y organización). Análisis de conceptos reglamentarios que otorgan autoridad legal y técnica al árbitro y juez. Instituciones internas

federativas reguladoras de la justa deportiva: Comisión técnica deportiva, Tribunal de disciplina, Estructura organizacional de la justa deportiva: Estructura legal y técnica de los eventos oficiales. Consejo arbitral, Panel de jueces, Guardia médica, Auxiliares, etc. Organización de la competición, operaciones de encuentros, puntaje, criterio para la decisión, protesta. Sistema de llaves y sorteo, planillas de administración, tarjetas de puntaje, Confección y desarrollo del ranking.

*El alumno debe aplicar los conocimientos adquiridos en las materias “**Liderazgo y desarrollo organizacional, Ética y legislación deportiva**”, a tales efectos:*

- a. Producir una monografía con análisis de la organización de pertenencia en los aspectos: Organizacional, normativa legal y reglamentario deportivo.*
- b. Darle el formato monográfico detallado en la guía de estudio.*
- c. Presentar a la federación y está producir el informe correspondiente a compartir con la coordinación del taller, quienes luego realizan la devolución y su correspondiente nota académica.*

APF* 12 SEMINARIO INSTITUCIONAL

Seminario institucional específico técnico en la especificidad de la disciplina regida por la federación.

EVALUACIÓN

- Cada módulo online tendrá una evaluación a resolver
- Cada módulo APF será validado por la organización a la que pertenece el cursante, con un informe final.
- Finalizado el proceso de carga de material, los estudiantes tendrán dos meses para terminar de resolver evaluaciones pendientes.
- Los estudiantes tendrán el plazo de 1 año para la presentación y defensa de su **T.F.I** (trabajo final integrador).

Días y horarios

Los días y horarios de clases en vivo son aleatorios. Las clases se pueden

ver siempre, grabadas en la plataforma del IUYMCA.

Realización

Sistema mixto, ONLINE plataforma IUYMCA / PRESENCIAL en CEF O CED bajo responsabilidad federativa.

Requisitos

Ser practicante o instructor activo, dirigente o árbitro con certificación técnica otorgada por la entidad regente del deporte, firmante del convenio con IUYMCA.

Ser estudiante del profesorado con %80 de las asignaturas aprobadas y cualquier título superior mencionado.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

- Exposiciones
- Demostraciones
- Análisis de video
- Análisis de textos
- Aprendizaje basado en Problemas
- Simulaciones
- Foros grupales
- Trabajos grupales

RECURSOS

Aula Virtual

Diapositivas

Presentaciones multimediales

Videos

Teleconferencias

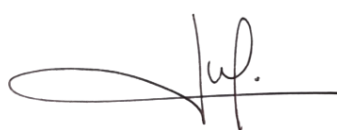
Material Bibliográfico

Chats

Foros

Centros de entrenamientos federativo o deportivo.

La inscripción definitiva se realiza una vez cumplidos los pasos indicados en aranceles ya sea mediante el pago de matrícula o pago total



Luis A. Vázquez

Coordinador



Héctor E. Maroli

Coordinador

I.S.D.C

Diplomatura AM & DC - IUYMCA

FORMAS DE PAGO

Pago único		
Tarjeta de crédito	\$ 54.000	https://mpago.la/1B6DB4L
Transferencia	\$ 48.000	alias: iuymca.mp

Pago Mensual * (8 cuotas desde abril a noviembre)		
Matrícula (hasta el 28/2/23)	\$ 6.000	https://mpago.la/2YDreK7
Matrícula (Desde el 1/3/23)	\$ 8.000	https://mpago.la/2epSeNa
Tarjeta de crédito	\$ 9.000	https://mpago.la/2ARxkbE
Transferencia	\$ 8.000	alias: iuymca.mp

* Valores sujetos a revisión en junio 2023

Pagos desde el exterior		
Pago único	u\$s 300	https://www.paypal.com/cgi-bin/webscr?cmd=s-xclick&hosted_button_id=GQJ4LTGHKVA6 <u>U</u>

Inscríbete aquí:

<https://forms.gle/bupoDjp7kUdRNQcZ9>